(12)公開特許公報 (A) (19) 日本国特許庁 (JP)

カード もほうと アーキーしょ 嫌だる せいこく 東京 談

医细胞反应性结膜 人名马尔 医多二氏核肠囊丛 難關

三人名 医糖子

(11)特許出願公開番号。

特開2002-343032

(P2002-343032A)

(43) 公開日 平成14年11月29日 (2002. 11. 29)

(51) IntaCl. 7 マートディン 識別記号 いたもっこ ききっか 新し、215/09年5月1日 53315年5月2日 1日 日本共和 一十十5/92 人。例如《清明》不過也。《中期人名》。 蒙古诗的 微小点点 医二次核 化双氯磺酚 人名斯安姆德兰

テーマコード (参考) FI. G11B 20/12 12/14/20/14/1031 May 50018-11 10/4/1031 H04N 5 5/782 D 5D031 MO 5/92代 1. 1 4 文字 2 1 2 H (50044) 37 李皇帝。

審査請求、未請求、請求項の数7、〇L。(全12頁)

開催的 医二次 医异物性 核抗 电阻反应 使使 医牙法 含金屬 东

(21) 出願番号 、 特願2001-143869 (P2001-143869) "我发现这个路子还是数据带着一致这个企作。" 机二甲烷类

(22) 出願日 5 人 平成13年 5 月14日 (2001: 5.14) 20開きと、サリコヤのもの。と、ウルをありては特別的と 网络克尔克克拉州 化二氯甲基乙烷甲基腈 电

(新)(1) (1) 人名西伯姓 (唐)(1) (1) (1) (1) (1) (2) (2) (4) (4) (2) (2) (2) 一种"我们也"。"我是**第**一个 The state of the state of the contract of the state of th "我想你一个女子只是你一点的最高的一个人,就看她只 医马克氏管 机工作 医环境 医神经病 化二氯甲酚

1. N. M. J. S. S. **类的原始** 自然这个人就是这一 and the second

(71) 出願人 (000002185)

٠.

ソニー株式会社

· A. A. A. D. 東京都品川区北品川 6.丁目 7.番35号 · A. C. B. B.

人名加克尔 野山岩市 医硫酸水黄绿属于河南市 医多头畸形

(72) 発明者《佐藤代母彦》 東京 カガー 元歌 (1914年 1915年)

東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニ

事がはいた **特殊式会社内** しょう をはる第一 (重) あいをかま

(74) 代理人 3100082131cm とつむ 記憶 かした あっと しゅんだ

[[X][[**弁理士 | 稲本**[[[**義雄**[[X]]]] 子前[[[[X]]] [[[[[X]]]] ととは熱性ない おうしょじょう しょうぬい コールラ標準

(3)のおはずいり象徴をしてもしている。 ボラン・ディング 5000 CONTRACTOR (1995) (1996) [1996]

鐵道學其一分別也隔篩

(54) 【発明の名称】磁気テープ記録装置および方法、磁気テープのフォーマット、記録媒体、並びにプログラム・・・・・

【課題】 HDビデオデータを磁気テープに記録できるよ。 うにする。これは、カースストン・トラーン・スートーン

1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18] 1. [18]

【解決手段】 ITIセクタにはポストアンブルを設けず に、TIAの次にギャップG1を形成する。オーディオセ クタとメインセクタにもプリアンブルとポストアンブル を設けずに、ギャップG2を介してオーディオセクタの 次にメインセクタを配置する。メインセクタはビデオデ ータ、AUXデータおよびサーチ用ビデオデータを含む が、オーディオデータは含まない。サブコードセクタは プリアンブルを含まず、ギャップを介さずにメインセク 夕に続けて配置される。

8

Compress ion

₹

 $15625 (=888 \times 125 \times 25/24)$ 

1

## 【特許請求の範囲】

【請求項】】。回転ペッドにより磁気テープのトラック にデジタルデータを記録する磁気テープ記録装置において、 1913年 1913

スタートシンクエリアデータ、トラックインフォメーションエリアデータ、オーディオデータ、ビデオデータ、およびサブコードデータを取得する取得手段という記した。前記トラックインフォメーションエリアデータを配置し、前記トラックインフォメーションエリアデータの次に第1のギャップを介して前記オーディオデータを配置し、前記オーディオデータの次に第2のギャップを介して前記ビデオデータを配置し、前記ビデオデータの次に前記サブコードを配置してフォーマット化するフォーマット化手段と、

前記フォーマット化手段によりフォーマット化されたデータを、前記磁気テープに記録する記録手段とを備えることを特徴とする磁気テープ記録装置。第二章

【請求項2】 前記ビデオデータは、MP@HLまたはMP@H-14方式で圧縮された高品位のビデオデータであることを 20 特徴とする請求項1に記載の磁気デープ記録装置。

【請求項3】 前記オーディオデータは、非圧縮オーディオデータであることを特徴とする請求項1に記載の磁気テープ装置。

【請求項4】 回転ヘッドにより磁気テープのトラック にデジタルデータを記録する磁気テープ記録方法におい

スタートシンクエリアデータ、トラックインフォメーションエリアデータ、オーディオデータ、ビデオデータ、およびサブコードデータを取得する取得ステップと、前記トラックに、前記スタートシンクエリアデータの次に前記トラックインフォメーションエリアデータを配置し、前記トラックインフォメーションエリアデータの次に第1のギャップを介して前記オーディオデータの次に第2のギャップを介して前記ビデオデータを配置し、前記ビデオデータの次に前記サブコードを配置してフォーマット化するフォーマット化ステップと、

前記フォーマット化ステップによりフォーマット化されたデータを、前記磁気テープに記録する記録ステップと 40 を含むことを特徴とする磁気テープ記録方法。

【請求項5】 回転ヘッドにより磁気テープのトラック にデジタルデータを記録する磁気テープ記録装置のプロ グラムにおいて、

スタートシンクエリアデータ、トラックインフォメーションエリアデータ、オーディオデータ、ビデオデータ、およびサプコードデータを取得する取得ステップと、前記トラックに、前記スタートシンクエリアデータの次に前記トラックインフォメーションエリアデータを配置し、前記トラックインフォメーションエリアデータの次 50

に第1のギャップを介して前記オーディオデータを配置
ック し、前記オーディオデータの次に第2のギャップを介し
おい で前記ビデオデータを配置し、前記ビデオデータの次に
前記サブコードを配置してフォーマット化するフォーマ
ット化ステップと、

2

前記フォーマット化ステップによりフォーマット化されたデータを、前記磁気テープに記録する記録ステップと を備えることを特徴とするコンピュータが読み取り可能なプログラムが記録されている記録媒体。

【請求項6】 回転ヘッドにより磁気テープのトラック にデジタルデータを記録する磁気テープ記録装置を制御 するコンピュータに、

スタートシンクエリアデータ、トラックインフォメーションエリアデータ。オーディオデータ、ビデオデータ、ビデオデータ、およびサブコードデータを取得する取得ステップと、前記トラックに、前記スタートシンクエリアデータの次に前記トラックインフォメーションエリアデータを配置

し、前記トラックインフォメーションエリアデータの次に第1のギャップを介して前記オーディオデータを配置し、前記オーディオデータの次に第2のギャップを介して前記ビデオデータを配置し、前記ビデオデータの次に前記サブコードを配置してフォーマット化するフォーマット化ステップと、

前記フォーマット化ステップによりフォーマット化されたデータを、前記磁気テープに記録するために前記回転 ヘッドに供給する供給ステップとを実行させるプログラム。

【請求項7】 回転ヘッドによりトラックにデジタルデータが記録される磁気テープのフォーマットにおいて、30 前記トラックに、スタートシンクエリアデータの次にトラックインフォメーションエリアデータが配置され、前記トラックインフォメーションエリアデータの次に第1のギャップを介してオーディオデータが配置され、前記オーディオデータの次に第2のギャップを介してビデオデータが配置され、前記ビデオデータの次にサブコードが配置されることを特徴とする磁気テープのフォーマット。

### 【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は磁気テープ記録装置および方法、磁気テープのフォーマット、記録媒体、並びにプログラムに関し、特に、高品位のビデオデータを磁気テープに記録できるようにした磁気テープ記録装置および方法、磁気テープのフォーマット、記録媒体、並びにプログラムに関する。

### [0002]

【従来の技術】最近、圧縮技術が進み、ビデオデータなども、例えば、DV (Digital Video) 方式により圧縮され、磁気テープに記録されるようになってきた。そのためのフォーマットが、民生用デジタルビデオテープレコ

ーダのDVフォーマットとして規定されている。

【0003】図1は、従来のDVフォーマットの1トラッ クの構成を表している。なお、DVフォーマットにおいて は、ビデオデータは、24-25変換されて記録される が、図1に示す数字のビット数は、24-25変換され・ た後の数値を表している。

【0004】磁気テープの174度の巻き付け角に対応 する範囲が、実質的な1トラックの範囲とされる。この 1トラックの範囲の外には、1250ビットの長さのオー。 ーパーライトマージンが形成されている。このオーバー: 10 OHzの周波数で回転される場合)とされ、その間の1-2 ライトマージンは、データの消し残りをなぐすためのも。 のである。 こうしゃく しょうしゃ こくさい さんしゅう こうさん

【0005】1ドラックの範囲の長さは、60×100 :-0 / 1 0 0 1 Hzの周波数に同期して回転ヘッドが回転さ れる場合、134975ピットとされ、6 OHzの周波数 🛸 に同期じて回転ペッドが回転される場合、134850 ビットとされる。難局後は一口にないたので、イドドラーは

【0006】この1トラックには、回転ヘッドのトレデジ ス方向(図 1 において、左から右方向)。に、ITE(Inser) t and Track (information) セクタ、オーディオゼクタ、炭鳥20 リプロックには、ビデオデータに替えて、網6/1%6 ビットの [ ビデオセクタ、ザブコードセクタが順次配置され、ITIOA セクタとオーディオセクタの間にはギャップG1が、オート ーディオセクタとビデオセクタの間にはギャップG 2×1000 が、そしてビデオセクタとサブコードセクタの間にはギー ャップG3が、それぞれ形成される。 Table Table 19

【000~】川市セクタは、3600ビットの長さと、こ、 れ、その先頭にはクロックを生成するための1400ビ ットのプリアンブルが配置され、その次にはSSA(Start) SyncArea) とTIA (Track Information Area) が192 を検出するために必要なビット列 (シンク番号) が配置 されている。TIAには民生用のDVフォーマットであること とを示す情報、SPモードまたはLPモードであることを表 す情報、エフレームのパイロット信号のパターンを表す 情報などが記録されている。TIAの次には、280ビッ トのポストアンブルが配置されている。

【0008】ギャップG1の長さは、625ビット分と されている。

【0009】オーディオセクタは11550ビットの長二 さとされ、その先頭の400ビットと最後の500ビッ 40 トは、それぞれプリアンブルまたはポストアンブルとさ れ、その間の10650ビットがデータ(オーディオデ ータ) とされる。

【0010】ギャップG2は、700ビットの長さとさ れる。

【0011】ビデオセクタは113225ビットとさ れ、その先頭の400ビットと最後の925ビットが、 それぞれプリアンブルまたはポストアンブルとされ、そ の間の111900ビットがデータ(ビデオデータ)と される。

【0012】ギャップG3の長さは、1550ビットと される。この対象の事でもは対し、多ないも必要を重要す

【0.013】サブコードセクタは、回転ヘッドが.60×~~ 1000/1001Hzの周波数で回転されるとき、37 25ビットとされ、60Hz周波数で回転されるとき、3 600ビットとされる。そのうちの先頭の1200ビッ トは、プリアンブルとされ、最後の1.3-25ビット(回 転ヘッドが60×1000/1001Hzの周波数で回転 される場合)、または 1.200ビット(回転ヘッドが6) 0.0 ビットがデータ。(サブコード)、とされる。サット、リー

【0014】図2は、図1のビデオセクタの構成を表し、 ている。同図に示すように、ビデオセクタは、7:2:0ビニー ット長さのシンクブロックが1.4:9.個集まって構成され る。そのうちの138個のシンクプロックは、(1:6.ビッニ トのシンク、2 4 ビットのID、6 1 6 ビットのビデオデー ータ、および 6 4 ピットのパリティ C 1 (誤り訂正内符.... 号)で構成される。 がたったしゃ しゅぶき チャスコック

【0015】149シンクプロックのうちの11シンク パリティC2(誤り訂正外符号)が配置されている。 【001.6】 作一点热点。 (特别是各人的人名) (4) 为人

【発明が解決しようとする課題】DVフォーマットにおい ては、このように、ITIセクタとオーディオセクタの間 にギャップGIが、オーディオセクタとビデオセクタの 間にはギャップG2が、そして、ビデオセクタとサブコー。 ードセクタの間には、ギャップG3が形成されている。 また。各セクタ毎にプリアンブルとポストアンブルが設 けられており、いわゆるオーバーペッドが長く、実質的、 0 ピット分の長さ設けられている。SSAには、TIAの位置 30 なデータの記録容量を充分に得ることができない課題が あった。これを入る第二キャーを次位から主、レー・ル

> 【0017】また。氏生用DV (Digital Video) フォーニム マットや業務用のDVCAMフォーマットでは、ビデオデー・・ 夕の圧縮率が1/5乃至1/6程度であり、高品位な映 像データ(以下、HD (High Definition) ビデオデータ と称する)を長時間記録することができないという課題 **があった。**とうしままたいという。ことにはモモ

> 【0018】この解決策として、MPEG (Moving Picture Experts Group) 方式のうち、最近特に注目を集めてき た圧縮率の高いMPEG2 (MP@HL, MP@H-14など) 方式でビ デオデータを磁気テープ上に記録することが考えられ る。しかしながら、HDビデオデータをMP@HLで記録する ためには転送レートを高くすることが必要であり、現行 DVフォーマットやDVCAMフォーマット(ATV (Advanced Te levision)フォーマット) ではこのような高転送レート は実現することができないという課題があった。

【0019】本発明は、このような状況に鑑みてなされ たものであり、現行DVの磁気テープ上に、高品位のHDビ デオデータを効率的に記録することができるようにする 50 ものである。

### [0020]

【課題を解決するための手段】本発明の磁気テープ記録 装置は、スタートシンクエリアデータ、トラックインファ オメーションエリアデータ、オーディオデータ、ビデオ: データ、およびサプロードデータを取得する取得手段 と、トラックに、スタートシンクエリアデータの次にト ラックインフォメーションエリアデータを配置し、トラ ックインフォメーションエリアデータの次に第1のギャー ップを介してオーディオデータを配置し、オーディオデ ータの次に第2のギャップを介してビデオデータを配置:10 し、ビデオデータの次にサブコードを配置してフォーマ ット化するフォーマット化手段と、フォーマット化手段 によりフォーマット化されたデータを、磁気テープに記 録する記録手段とを備えることを特徴とする。この意思は、 【 O O 2 1 】 前記ビデオデータは、MP@HLまたはMP@H-14 - 8 方式で圧縮された高品位のビデオデータとすることができ きる。終日はいい、アンスでもつまりは、それはは、今

【0022】前記オーディオデータは、非圧縮ホーディ 3 オデータとするごとができる。 ジャッシュ (すージョン

【0023】本発明の磁気デープ記録方法は、スタート、20、磁気テープのフォーマット、記録媒体、並びにプログラー シンクエリアデーダ、ボトラックインフォメーションエリー アデータ、オーディオデータ、ビデオデータ、およびサー ブコードデータを取得する取得ステップと、トラック に、スタートシンクエリアデータの次にトラックインフェ ォメーションエリアデータを配置し、トラックインフォー メーションエリアデータの次に第1のギャップを介して興 オーディオデータを配置し、オーディオデータの次に第 2のギャップを介してビデオデータを配置し、ビデオデミ ーダの次にサブコードを配置してフォーマット化するフ ォーマット化ステップと、フォーマット化ステップにより30 - 一プ記録再生装置の構成例を表している。オーディオラー りフォーマット化されたデータを、磁気テープに記録する る記録ステップとを含むことを特徴とする。

【0024】本発明の記録媒体のプログラムは、スター トシンクエリアデータ、トラックインフォメーションエー リアデータ、オーディオデータ、ビデオデータ、および サブコードデータを取得する取得ステップと、トラック に、スタートシンクエリアデータの次にトラックインフ ォメーションエリアデータを配置し、トラックインフォー メーションエリアデータの次に第1のギャップを介して オーディオデータを配置し、オーディオデータの次に第 40 2のギャップを介してビデオデータを配置し、ビデオデ ータの次にサプコードを配置してフォーマット化するフ ォーマット化ステップと、フォーマット化ステップによ リフォーマット化されたデータを、磁気テープに記録す る記録ステップとを含むことを特徴とする。

【0025】本発明のプログラムは、スタートシンクエ リアデータ、トラックインフォメーションエリアデー タ、オーディオデータ、ビデオデータ、およびサブコー ドデータを取得する取得ステップと、前記トラックに、 前記スタートシンクエリアデータの次に前記トラックイ

ンフォメーションエリアデータを配置し、前記トラック インフォメーションエリアデータの次に第1のギャップ :: を介して前記オーディオデータを配置し、前記オーディ。 オデータの次に第2のギャップを介して前記ビデオデー」。 夕を配置し、前記ビデオデータの次に前記サブコードを 配置してフォーマット化するフォーマット化ステップ。 と、前記フォーマット化ステップによりフォーマット化。 されたデータを、前記磁気テープに記録するために前記 回転ヘッドに供給する供給ステップとをコンピュータに 実行させることを特徴とする。

【0 0:2.6】本発明の磁気テープのフォーマットは、ト ラックに、スタートシンクエリアデータの次にトラック。 インフォメーションエリアデータが配置され、トラック インフォメーションエリアデモタの次に第1のギャップ // を介してオーディオデータが配置され、タオーディオデー。こ タの次に第2のギャップを介してビデオデータが配置さ れ、ビデオデータの次にサブコードが配置されることを 特徴とする。この語写、独力やしもも言葉はも、そのからも

【0.0.2.7】本発明の磁気テープ記録装置および方法、 ムにおいては窓下ラックに、スタートシンクエリアデーコ タの次にトラックインフォメーションエリアデータが配。 置され、トラックインフォメーションエリアデータの次。 に第1のギャップを介してオーディオデータが配置さ 一点 れ、オーディオデータの次に第2のギャップを介してビ デオデータが配置され、ビデオデータの次にサブコード が配置されるのかのおりのまべきものでもの進れるとは 【0.0/2/8】は20万以後からは各諸語中に切せて中でなり

【発明の実施の形態】図3は、本発明を適用した磁気テ イン入力部事は、オーディオ信号を入力し、AD/DA: 変換部2に出力する。※374年の発展というが、パイプロス

【0.029】AD/DA変換部2は、オーディオライン 入力部1から入力されたアナログオーディオ信号を尋デ ジタルオーディオデータに変換し、非圧縮DVオーディオン 変調/復調部4に出力する。また、AD/DA変換部2 は、非圧縮DVオーディオ変調/復調部4より供給された オーディオデータをD/A変換し、オーディオライン出 カ部3に出力する。オーディオライン出力部3は、入力: されたアナログオーディオ信号を、図示せぬスピーカ等 に出力する。 できて れってん こうさん ときなん こうん

【0030】非圧縮DVオーディオ変調/復調部4は、A: D/DA変換部2から入力されたデジタルオーディオデ ータを、所定の変調方式(たとえば、サンプリング周波・ 数48KHz、16ビット直線量子化、2ch)で変調 し(但し、圧縮はしない)、マルチプレックス/デマル・ チプレックス部10に出力する。また、非圧縮DVオーデ ィオ変調/復調部4は、マルチプレックス/デマルチプ レックス部10から入力された非圧縮オーディオデータ を復調し、デジタルオーディオデータをAD/DA変換

部2に出力する。さらに、非圧縮DVオーディオ変調/復調部4は、変調デジタルオーディオデータを、記録/再生増幅器15に出力する。

【0031】ビデオライン入力部5は、ビデオ信号を入力し、AD/DA変換部7に出力する。AD/DA変換部7は、ビデオライン入力部5から入力されたアナログビデオ信号を、デジタルビデオデータに変換し、MPEGエンコード/デコード部8に出力する。また、AD/DA変換部7は、MPEGエンコード/デコード部8から供給されたデジタルビデオデータをD/A変換し、ビデオライ10ン出力部6に出力する。ビデオライン出力部6は、入力されたアナログビデオ信号を、図示せぬモニタ等に出力する。

【003.2】MPEGエンコード/デコード部8は、AD/NDA変換部7から入力されたデジタルビデオデータを、MP6HL、MP6H-14などのMPEG2方式のビデオデータにエンコードじ、マルチプレックス/デマルチプレックス部100に出力するとともに、「ピクチャのビデオデータをサーチ用ビデオデータ生成部9に供給し、サーチ用ビデオ、データを生成させる。また、MPEGエンコード/デコードのおり、から供給されたMPEG2方式のビデオデータをデコードに対し、デジタルビデオデータをAD/DA変換部7に出力にする。さらに、MPEGエンコード/デコード部8は、デコードしたデジタルビデオデータをホストマイクロコンビュータ13に出力する。

【0033】マルチプレックス/デマルチプレックス部 10は、非圧縮DVオーディオ変調/復調部4から入力された非圧縮オーディオデータと、MPEGエンコード/デコード部8から入力されたMPEG2方式のビデオデータを、他のデータ(例えば、ホストマイクロコンピュータ13より供給されるAUXデータやサブコードデータなどの付加データ、並びにサーチ用ビデオデータ生成部9により生成されたサーチ用ビデオデータなど)とマルチプレックスし、誤り訂正符号付加/誤り訂正部11に出力する。また、マルチプレックス/デマルチプレックス部10は、誤り訂正符号付加/誤り訂正部11から供給されたデジタルデータをデマルチプレックスし、非圧縮オーディオデータを非圧縮DVオーディオ変調/復調部4に、MPEG2方式のビデオデータをMPEGエンコード/デコード部8に、それぞれ出力する。

【0034】誤り訂正符号付加/誤り訂正部11は、マルチプレックス/デマルチプレックス部10から入力されたデジタルデータに、誤り検出訂正符号を付加し、チャネルコーデック部12に出力する。また、誤り訂正符号付加/誤り訂正部11は、チャネルコーデック部12から供給されたデータの誤り訂正を行い、マルチプレックス/デマルチプレックス部10に出力する。

【0035】チャネルコーデック部12は、誤り訂正符 号付加/誤り訂正部11から入力されたデータのS/N 50

比や歪みを改善し、かつ、直流または低周波成分を再生できない磁気記録再生系に、低周波成分を持つデジタル符号を記録するために、データの低周波成分を抑圧する24-25変換を行って記録/再生増幅器15に出力する。24-25変換は、トラッキング用のパイロット信号の成分が強くでるように選ばれた冗長な1ビットを付加することで、入力された24ビット単位のデータを、25ビット単位のデータに変換するものである。また、チャネルコーデック部12は、記録/再生増幅器15から供給されたデータを復調(25-24変換)、および復号(ビタビ復号)し、誤り訂正符号付加/誤り訂正部11に出力する。さらに、チャネルコーデック部12は、復調されたデータに基づいてEDIT PULSEを生成し、ホストマイクロコンピュータ13に出力する。

【0036】ホストマイクロコンピュータ1.3は、MPEG エンコード/デコード部8から供給されたデジタルビデ オデータと、チャネルコーデック部12から供給された EDITPULSEに基づいて、記録タイミング発生回路14を 制御し、記録タイミング信号を生成させる。

【003.8】回転トランス16は、記録/再生増幅器15から入力された信号の振幅を、2:3 (入力信号:出力信号)として回転ヘッド17に出力する。また、回転トランス16は、回転ヘッド17から入力された信号の振幅を、3:2 (入力信号:出力信号)として記録/再生増幅器15に出力する。

【0039】回転ヘッド17は、回転トランス16から、入力された信号を、磁気テープ21に記録する。また、回転ヘッド17は、磁気テープ21から読み取った信号を、回転トランス16に出力する。

【0040】図4は、磁気テープ21上に形成されるトラックのセクタ配置の例を示している。1トラックの長さは、回転ヘッド17が、60×1000/1001Hzの周波数で回転されるとき、134975ビットとされ、60Hzの周波数で回転されるとき、134850ビットとされる。1トラックの長さとは、磁気テープ21の174度の巻き付け角に対応する長さであり、その後ろには、1250ビットのオーバーライト用のマージンが形成される。このオーバーライト用のマージンは、消し残りを防止するものである。

【0041】図4において、回転ヘッド17は、左から右方向にトラックをトレースする。トラックの先頭には、図1に示したDVフォーマットのIT!セクタから、ポストアンブルを省いたフォーマットの、3320ビット長さのIT!セクタが配置される。

g :

【0042】すなわち、ITIセクタの先頭には、140 0ピットのプリアンブルが配置される。111プリアンプー ルの次には、1830ビットのSSAが配置される。このS SAにより、続くTIAのスタートが検知される。

【0043】SSAの次には、90ビットのTIAが配置され る。このTIAは、1個が30ピットのシンクブロック3 個で構成される。3つのシンクブロックのそれぞれに は、同一のデータが配置される。従って、TIAには、実 質的に同一のデータが3回重複して記録されていること になる。この程度もの、主要では、発展で、できた。 かき 10

【0044】TIAの次には、図4に示すように、900 ピットのギャップG 1 が配置される。

【0045】ギャップGIの次には、図4に示すよう に、11550ビットのオーディオセクタが配置され、 る。また、オーディオセクタの次には、図4に示すよう に、930ビットのギャップG2が配置される。本発明 では、「図1のオーディオセクタのデータの前後に配置さ れているプリアンブルとポストアンブルが省略されてい 「世名處事等對對一一戶等後對為一寸整體

【0046】オーディオセグタの両端に終前述のギャッ。20 ~る。」・印で、オッコ、コミニニュア・オッカン・カッカー プG1とギャップG2を配置することにより、本発明の 磁気デープのフォーマットは、非圧縮オーディオデータ等 のみの書き換え、すなわち、アフターレコーディングに 適したフォーマットとなっている。

【0047】ギャップG2の次には、図4に示すよう。 に、115625ピットの長さのメインセクタが配置され れている。このメインセクタの構造は、図5に示されて いる。これは、はずも様にです。この過程は、からかかっ

【0048】図5に示すように、メインセクタは125 個のシンクプロックで構成され、各シンクプロックの長約30~4)ビットとなる。またガストの特別ないなのでは、または、 さは、888ピット(111パイト)とされる。海海海岸 【0049】最初の107個のシンクプロックは、16

ビットのシンク、24ビットのID、8ビットのヘッダ、 760ピットのメインデータ、並びに80ピットのパリ ティC1で構成される。IDは、誤り訂正符号付加/誤り 訂正部11により付加される。 ヘッダは、メインデーター が、ビデオデータ、サーチ用のビデオデータ、AUXデー タなどのいずれであるのかを識別する識別情報を含んで いる。

【0050】パリティC1は、各シンクプロックごと に、ID、ヘッダ、およびメインデータから、誤り訂正符 号付加/誤り訂正部11において計算され、付加され る。

【0051】125個のシンクプロックのうちの最後の 18個のシンクプロックは、シンク、ID、パリティC 2およびC1で構成される。パリティC2は、図5にお いて、ヘッダまたはメインデータを、それぞれ縦方向に 計算することで求められる。この演算は、誤り訂正符号 付加/誤り訂正部11において行われる。

【0052】メインセクタの総データ量は、888ビッ 50 増幅器15に出力する。

ト×125シンクプロック=111000ビットとなる。 り、24-25変換後の総データ量は、115625ビニ ットとなる。そのうちの実質的なデータとしてのメイン。 データの最大データレートは、《回転ヘッド 1:7 の回転が \* 6 0 Hzに同期している場合、7:6 0 ビット×1 0 7 シン クプロック×150ドラック×350フレーム毎秒=2.4.1.86 396Mbpsとなる。このビットレートは、MP@HLまたはM PGH-14によるHDビデオデータ、AUXデータ、サーチ用の ビデオデータを記録するのに充分なレートである。 【0053】図4に戻って、メインセクタの次には、1: 250ビットのサブコードセクタが配置されている。こ のサブコードの構成は、図6に示されている。 バー・バス 【0054】1トラックのサブコードセクタは、図6に 示されるシンク(MD)、サブコードデータ a およびパリテナ ィにより構成される。サブコードシングブロック制の個点 で、すなわち、1.0シングブロックで構成される。 またま 【0055】図6のサブコードシンクプロックの先頭に は、24-25変換される前の長さで16ビットのシンル クが配置され、その次には24ビットのIDが配置され、

【0056】24ビットのIDの次には、340ビットのサミ ブコードデータが配置される。このサブコードデーター・ は、例えば、「トラック番号、タイムコード番号などを含っ んでいる。サブコードデータの次には、4.0 ビットのパー リティが付加されている。このパリティは、誤り訂正符。 号付加/誤り訂正部11により付加される。

【0057】24+25変換される前の120ビットの サブコードシングブロックのデータ 1-0 個分は※24 - ! 25変換されて: 1-250 (=120×10×25/2)

【0058】サブコードセクタの次には、ポストアンプ。 ルが配置される。ポストアンブルの長さは、回転ヘッド 17の回転が60×1000/1001Hzに同期すると き1400ビットとされ、60Hzに同期するとき137 5ピットとされる。 パート コー・コード はん

【0059】次に、図7のフローチャートを参照して、 図3の装置の記録時の処理について説明する。 【0060】ステップS1において、AD/DA変換部 2は、オーディオライン入力部1を介して入力されたオー ーディオ信号をA/D変換し、非圧縮DVオーディオ変調 /復調部4に出力する。また、AD/DA変換部7は、\*\*\* ビデオライン入力部5を介して入力されたビデオ信号を A/D変換し、MPEGエンコード/デコード部8に出力す。 of Marketin Committee of the Committee o

【0061】ステップS2において、非圧縮DVオーディ オ変調/復調部4は、AD/DA変換部2より供給された デジタルオーディオデータを、(例えばサンプリング周 波数48KHz、16ビット直線量子化、2ch)にP CM変調し、非圧縮オーディオデータとして記録/再生

12:

【0:0 6 2】ステップS 3 において、MPEGエンコード/ デコード部8は、デジタルビデオデータをMP@HL、MP@H-14などのMPEG2方式のビデオデータにエンコードし、マ ルチプレックス/デマルチプレックス部1:0に出力する とともに、1ピクチャのデータをサーチ用ビデオデーター 生成部9に出力し、サーチ用ビデオデータを生成させ る。大学大学があります。これには、これでは、これではない

【0.0.6.3】ステップS-4 において、マルチプレックス・ /デマルチプレックス部10は、非圧縮DVオーディオ変 調/復調部4より供給された非圧縮オーディオデータ、 10☆ 式でデコードし、3AD/DA変換部7に出力する。 ☆ ☆ ☆ MPEGエンコード/デコード部8より供給されたMPEG2方 式のビデオデータ、ホストマイクロコンピュータ13よ り供給されたAUXデータやサブコードデータ、並びに サーチ用ビデオデニタ生成部9により生成されたサーチニ 用ビデオデータを多重化し、誤り訂正符号付加/誤り訂 正部性では出力する。この意思しておりません。こ

【0064】ステップS5において、誤り訂正符号付加 /誤り訂正部11は、マルチプレックス/デマルチプレー ックス部10より供給された多重化データに、誤り検出 訂正符号を付加し、24-25変換し、チャネルコーデ 20 と略す)時の処理について説明する。 ック部12に出力する。 場を立った うくおり結束 じょご

【0065】ステップS6において、チャネルコーデッタ ク部12は、入力されたデータのS/N比や歪みを改善: し、24-25変換をし、記録/再生増幅器15に出力 する。とは異様は「下陸」をは、は関するとした。これは出出

【0066】ステップS7において、記録/再生増幅器: 15は、非圧縮DVオーディオ変調/復調部4より入力さ れたオーディオ信号と、チャネルコーデック部12より 入力された多重化信号を増幅し、回転トランス16を介 しで回転ペッド17に供給し、磁気デミプ21に記録さ、30~コミデック部12は、復調されたデータ中の口(セクタ)。 せる。これにより、磁気デープ21上に、図4に示される るフォーマットで信号が記録される。

【0067】次に、図8のフローチャートを参照して、 図3の装置の再生時の処理について説明する。

【0068】ステップS21において、記録/再生増幅 器15は、回転トランス16を介して回転ヘッド17か ら供給された磁気テープ21から再生されたデータを増 幅し、チャネルコーデック部12に出力する。

【0069】ステップS22において、チャネルコーデ ック部12は、入力された信号を復調(25-24変· 40 換)、および復号(ビタビ復号)し、誤り訂正符号付加 /誤り訂正部11に出力する。

【0070】ステップS23において、誤り訂正符号付 加/誤り訂正部11は、入力されたデータの誤り訂正を 行い、マルチプレックス/デマルチプレックス部10に 出力する。

【0071】ステップS24において、マルチプレック ス/デマルチプレックス部10は、入力されたデータを デマルチプレックスし、非圧縮オーディオデータ(図4 のオーディオセクタから再生されたオーディオデータ)

を非圧縮DVオーディオ変調/復調部4に出力し、ビデオ…… データ(図4のメインセクタから再生されたデータ)を MPEGエンコード/デコード部8に出力する。

【0072】ステップS25において、非圧縮DVオーデー ィオ変調/復調部4は、入力されたデータの復調をし、 デジタルオーディオデータをAD/DA変換部2に出力::, する。 5 4. 4- Sig.

【0 0.7 3】ステップS 2 6において、MPEGエンコード /デコード部8は、入力されたビデオデータをMPEG2方。

【0074】ステップS27において、AD/DA変換 部2は、入力されたデータのD/A変換をし、オーディ オライン出力部3を介して図示せぬスピーカ等にアナロー グオーディオ信号を出力する。一方、 AD/DA変換部 🗓 7は、入力されたデータのD/A変換をし、ビデオライン ン出力部6を介して図示せぬモニタ等にアナログビデオ。 信号を出力する記憶のされてもとも合うが、スカチャー

【0075】次に、図9のフローチャートを参照して、 図3の装置のアフターレコーディング(以下、アフレコー But the good

【0076】ステップ41において、記録/再生増幅器 15は、回転トランス16を介して回転ヘッド17から 供給された磁気テープ21からの再生データを増幅し、 チャネルコーデック部12に出力する。

【0077】ステップS42において、チャネルコーデュ ック部 1 2 は、入力された信号を復調(2 5 - 2 4 変 · · 換)、および復号(ビタビ復号)し、誤り訂正符号付加。 /誤り訂正部11に出力する。

【0078】また、ステップS43において、チャネル。 内のSSAデータに基づいて、オーディオセクタの位置を 表すEDIT PULSEを生成し、ホストマイクロコンピュータ 1 3 に出力する。すなわち、図 4 に示されるように、SS / Aとオーディオセクタの位置は不変であるので、再生RF 信号を積分等価し、コサイン等価処理することでSSAが 検出された位置から、所定の数だけクロックをカウント。 することによりEDIT PULSEが生成される。

【0079】ステップS44において、誤り訂正符号付 加/誤り訂正部11は、チャネルコーデック部11から 入力されたデータの誤り訂正を行い、マルチプレックス /デマルチプレックス部10に出力する。

【0080】ステップS45において、マルチプレック ス/デマルチプレックス部10は、入力されたデータの デマルチプレックスをし、ビデオデータをMPEGエンコー ド/デコード部8に出力する。

【0081】ステップS46において、MPEGエンコード /デコード部8は、入力されたデータをMPEG2方式でデ コードし、AD/DA変換部7に出力する。また、MPEG エンコード/デコード部8は、デコードされたデジタル 50 ビデオデータのストリーム中の、1GOP (Group of Pict) ure) 内のピクチャヘッダを、ホストマイクロコンピュート ータ13に出力する。まおもの 1 N () 1 (0) (() 1)

13

【0082】ステップS34\7'において、:A D/D A変換:::: 部7は、入力されたデータのD/A変換をし、ビデオラン イン出力部6を介して、ビデオ信号を図示せぬモニタ等。 に出力する。『ゴーザはこの画像を見ながらアフレコ用の一 オーディオ信号をオーディオライン入力部に入力する。 【0083】AD/DA変換部2は、オーディオライン・ 入力部1を介して入力されたアフレコ用のオーディオ信。 号をA/D変換し、非圧縮DVオーディオ変調/復調部4~10~る。入出カインタフェポス/10/5/は恋毒デボラ 指位限点 ※ に出力する。 コン・ジャベスト へきごう たんてきぶりがた

【0084】ステップS48において、ポストマイクロ語 コンピューダー3は、入力されたピクチャペッダデータ! に基づいて、ロアフレコ用のオーディオ信号と、再生ビデュ オ信号のトラックタイミングを決定する。すなわち、ピー クチャペッダは、各ピクチャ毎に挿入されており窓ごの。 ピクチャヘッダが存在するトラックが検出されたそのド意 ラックのオーディオセクタがEDIT PULSEにより検出さ () 1 れ、そのオーディオセクタがアフレコ対称のオ墨素多才能 セクタとされる。

【0085】ステップS49において、ホストマイクロ》 コンピュータ 1:3 は、チャネルコーデック部準2 から入り カされたEDIT PULSEを用いて、記録済みの磁気テープ2時 1上における1トラック内のオーディオセクタへの記録で タイミングを算出し、記録タイミング発生回路14に制 御信号を出力する。 阿曼 多原語 (はんれい) がまり 締めい

【0086】ステップ50において、記録タイミング発音 生回路14は、ホストマイクロコンピュータ振3より供 給された制御信号に基づいてアフレコタイミングパルス) を発生し、記録/再生増幅器15.に出力する論記録/再□30~1.2.4 などよりなるバッケージメディアにより構成され、 生増幅器 1 5 は、非圧縮DVオーディオ変調/復調部 4 か ら供給された非圧縮オーディオデータを、アフレコタイプ ミングパルスに従い、回転トランス16を介して回転へ ッド17に供給し、磁気テープ21のオーディオセクター に記録させる。 三月十二十四月日 能 水彩管

【0087】図4に示されているように、オーディオセー クタ(DVフォーマットのオーディオセクタと同サイズ、 同位置)の両側に、ギャップG1とギャップG2が配置 されている。一従って、ジッタ等があっても、オーディオ。 データを確実にアフレコすることが可能となる。また、40 メインセクタ上においては、オーディオデータは記録さ れないため、高転送レートが必要とされるHDビデオデー タのメインセクタ上への記録が可能となる。

【0088】上述した一連の処理は、ハードウエアによ り実行させることもできるが、ソフトウエアにより実行: させることもできる。一連の処理をソフトウエアにより 実行させる場合には、そのソフトウエアを構成するプロ グラムが、専用のハードウエアに組み込まれているコン ピュータ、または、各種のプログラムをインストールす ることで、各種の機能を実行することが可能な、例えば 50 汎用のパーソナルコンピュータなどに、記録媒体からイン ンストサルされる。タイルを行っておりたり、おお店は一下

14:

【0089】図10は、汎用のパーソナルコンピュータ、、 の内部構成例を示す図である。パーソナルコンピューター のCPU (Central Processing Unit) 1,0 1 は、ROM (Rea) d Only Memory) 102に記憶されているプログラムにジー 従って各種の処理を実行する。RAM(Random Access Mem ory) 1 0 3 には、CPU 1 0 1 が各種の処理を実行する上 + において必要なデータやプログラムなどが適宜記憶され スから構成される入力部 1,0 6 が接続され、入力部 1:0 🔩 6に入力された信号をCPU1 0.1に出力する。また、入一に 出力インタフェミス105には、メディスプレイやスピート。 カなどから構成される出力部制のでも接続されている。 【00090】はさらに主火出力インタフェース105に、参 は、ハードディスクなどから構成される記憶部 1/0 8 🐯 🕫 および窓ネンタサネットなどのネットワークを介して他。 の装置とデータの授受を行う通信部109も接続されて いる。ドライブ1.10は急磁気ディスク1.2.1、光ディー

- - 中的部で行作は影響の強力を報告20ミスク421に光磁気ディスク123に半導体水モリ42円。 4などの記録媒体からデータを読み出したり、データを 書き込んだりするときに用いられる。 こての (2/8/0/6) 【0091】記録媒体は、図10に示すように、コンピー ュータとは別に製具会域にプログラムを提供するために、 配布される、プログラムが記録されている磁気ディスク 1.2 排音(フロッピディスクを含む): ボ光ディスクト2.2 [ (CD-ROM (Compact Disk-Read Only Memory) : DVD (Di : gital Versatile Disk)を含む)、光磁気ディスク12。 3 (MD a(Mini-Disk) aを含む) aka若しくは半導体メモリ。。 るだけでなく同コンピュータに予め組み込まれた状態です。 ユーザに提供される、プログラムが記憶されているROM ==

> 構成される。多次的第二十一旦制度の特別時間の資本では 【0092】なお、本明細書において、媒体により提供 されるプログラムを記述するステップは、記載された順 序に従って、時系列的に行われる処理は勿論、必ずしも 時系列的に処理されなくとも流並列的あるいは個別に実工 行される処理をも含むものである。

【0093】在《金额数的线线型线点》的设计与电路等。

102や記憶部108が含まれるハードディスクなどで。

【発明の効果】以上の如く本発明の磁気テープ記録装置。 および方法、磁気テープのフォーマット、記録媒体、並 びにプログラムによれば、第1のギャップの次にオーデ ィオデータを配置し、オーディオデータの次に第2のギ ャップを介してビデオデータを配置するようにしたの : で、HDビデオデータに代表される高転送ビットレートが 要求されるデータをデジタル的に磁気テープに記録する ことが可能となる。また、オーディオデータをアフター レコーディングすることができる。

[0094]

化连接 医电影 医电影

【図面の簡単な説明】

【図1】DVフォーマットのトラックセクタの構成を説明 する図である。

【図2】図1のビデオセクタの構成を示す図である。

【図3】本発明を適用した磁気テープ記録再生装置の構成例を示すブロック図である。

【図4】図3の磁気テープのトラックのフォーマットを示す図である。

【図5】図4のメインセクタの構成を示す図である。

【図 6 】図 4 のサブコードセクタの構成を示す図である。

【図7】図3の磁気テープ記録再生装置の記録時の処理を説明するフローチャートである。

【図8】図3の磁気テープ記録再生装置の再生時の処理: を説明するフローチャートである。

111,)

【図9】図3の磁気テープ記録再生装置のアフレコ時の 処理を説明するフローチャートである。

【図10】媒体を説明する図である。

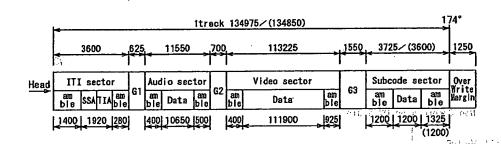
【符号の説明】

1 オーディオライン入力部, 2 A D / D A 変換部, 3 オーディオライン出力部, 4 非圧縮DVオーディオ変調/復調部, 5 ビデオライン入力部,

6 ビデオライン出力、7 AD/DA変換部、8 MPEGエンコード・デコード部、9 サーチ用ビデオ 10 データ生成部、10 マルチプレックス/デマルチプレックス部、11 誤り訂正符号/誤り訂正部、1 2 チャネルコーデック部、13 ホストマイクロコンピュータ、14 記録タイミング発生回路、15 記録/再生増幅器、16 回転トランス、17 回転ヘッド、21 磁気テープ

7 EW 1 3 1

**1**201

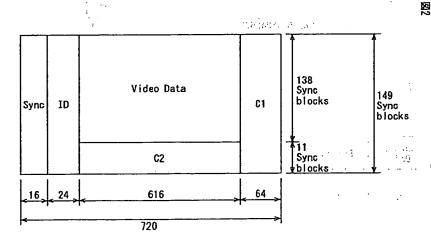


DVフォーマットのトラック内セクタ配置

วาย โดยี โดย อักษาก

TABLE FROM PROPERTY OF SAFE

【図2】

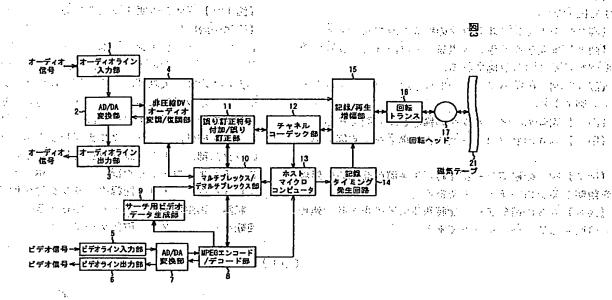


ビデオセクタ構造

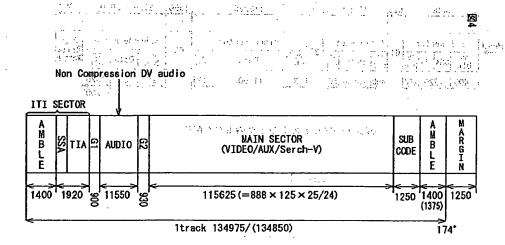
元章 "秦帝国建筑"的"大学"主人事

1000mm,也是一篇54

# 【図3】



### 



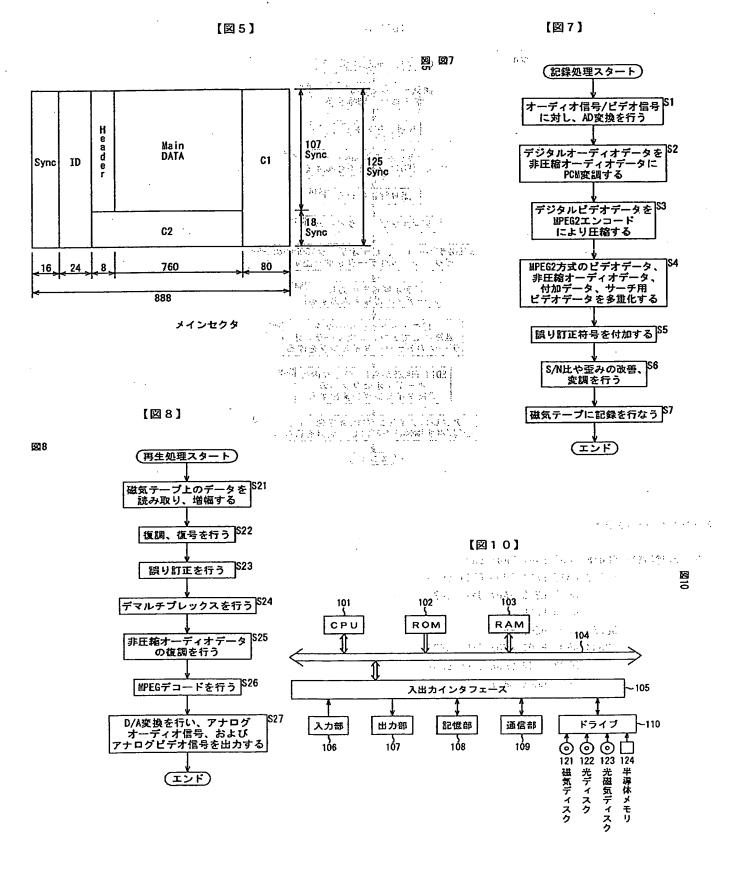
【図6】

図6

Sync	1D	Subcode DATA	Parity .
16	24	40	40

サブコードセクタ

7.73



【図9】

アフレコ処理スタート 磁気テープ上のデータを 641 読み取り、増幅する 復闘、復号を行う S42 <u>101</u> ITIセクタ内のSSAデータ: S43 誤り訂正を行う S44 WPEG2デコードし、ビデオ・データ IGOP内の ピクチャヘッダデータ を取り出す ビデオ信号を出力し、 ーディオ信号を入力する 112 ピクチャヘッダデータを 基準にしてアフレコ用オーディオ データのトラックタイミングを作る EDIT PULSEから1トラック内の S49 オーディオセクタへの 記録タイミングを算出する J. 4 8 3 アフレコタイミングPULSEを発生し、 記録/再生増幅器を制御し、記録を行なう (1くエ) 815八分子被《新洲金牌》 [2] [3] 中国 [2] 中国 [2]

THE THE THE

TANK COLEMNATION .

Mar 1940 ( 175)

Million Carlo Carl

400

### フロントページの続き

Fターム(参考) 5C018 AA06 BA01 EA01 EA02

स्त्रीत्र स्केति । इत् १९८४ मध्यात्र १९८४ मध्यात्र

(1) 新一等中心通過的於《5·600]。 (2) 新一等數數學《多數組集》。 5 一致以一步,如一一數數 (3) 可數數數數學(5·5)

Promocios kies of

ANDERS HEISE

্সন্ধ্র

5C053 FA17 FA21 GB06 GB11 GB14

GB15 GB38 JA07 JA12 JA21..

[[[] ( 图]

KA24 KA25 ........

5D031 AA03 BB03 EE07

5D044 AB07 BC01 CC03 DE02 DE28

 $\mathcal{M}_{\mathcal{A}}(\mathcal{P}_{\mathcal{A}})$ 

DE33 DE34 DE38 EF05 EF07

FG18 GK08 GK12